

kwantitatief onderzoek naar **multimedia in de praktijk** van de kleuteronderwijzer

Basis = **Kwantitatieve enquête** (A Goegebuer, Audiovisuele Vorming in het Vlaamse onderwijs, 2004)

1. profiel van de leerkracht
2. perceptie van en mening over audio-visuele vorming
3. infrastructuur en middelen
4. competenties van de leerkrachten
5. belemmeringen

MUGO = **kwantitatief onderzoek** naar **multimedia in de praktijk** van de kleuteronderwijzer, obstakels bij leerkrachten en in de organisatie van de basisschool

Perceptie van de leerkracht

1. Onder multimediaal werken in de kleuterklas versta ik het inzetten van volgende middelen:

- TV / video / DVD
- CD
- Computer
- Beamer
- Over-headprojector met transparanten
- CD-roms
- Opname- apparatuur voor geluid
- Video-camera
- Fotoestellen
- Verf, schilder en tekengerief
- Verkleedkleden
- Voorwerpen die geluid maken
- Muziekinstrumenten
- Materiaal om mee te kleien
- Ipod-MP3/MP4 spelers
- GSM/GPS
- Iets anders nog:.....
- Al het bovenstaande

2. Multimediaal werken betekent dat:

- de kleuteronderwijzer zelf vooral deze middelen gebruik
- vooral de kleuters er mee aan de slag kunnen
- een combinatie van beiden

3. Is het zinvol de kleuters te prikkelen om met al deze middelen aan de slag te gaan? Welke middelen zie je wel zitten voor kleuters? Welke zeker niet?

Middelen	Zeker wel	Zeker niet
<input type="checkbox"/> TV / video / DVD		
<input type="checkbox"/> CD		
<input type="checkbox"/> Computer		
<input type="checkbox"/> CD-roms		
<input type="checkbox"/> Beamer		
<input type="checkbox"/> Over-headprojector met transparanten		
<input type="checkbox"/> Opname- apparatuur voor geluid		
<input type="checkbox"/> Video-camera		
<input type="checkbox"/> Fototoestellen		
<input type="checkbox"/> Verf, schilder en tekengerief		
<input type="checkbox"/> Verkleedkleden		
<input type="checkbox"/> Voorwerpen die geluid maken		
<input type="checkbox"/> Muziekinstrumenten		
<input type="checkbox"/> Materiaal om mee te kleien		
<input type="checkbox"/> Ipod-MP3/MP4 spelers		
<input type="checkbox"/> GSM/GPS		
<input type="checkbox"/> Iets anders nog:.....		

4. Welke middelen zet jij zelf vooral in om met kleuters multi-mediaal aan de slag te gaan?

Middelen	dagelijks	wekelijks	maandelijks	Een paar keer per jaar	nooit
<input type="checkbox"/> TV / video / DVD					
<input type="checkbox"/> CD					
<input type="checkbox"/> Computer					
<input type="checkbox"/> CD-roms					
<input type="checkbox"/> Beamer					
<input type="checkbox"/> Over-headprojector met transparanten					
<input type="checkbox"/> Opname- apparatuur voor geluid					
<input type="checkbox"/> Video-camera					
<input type="checkbox"/> Fototoestellen					
<input type="checkbox"/> Verf, schilder en tekengerief					
<input type="checkbox"/> Verkleedkleden					
<input type="checkbox"/> Voorwerpen die geluid maken					

<input type="checkbox"/> Muziekinstrumenten					
<input type="checkbox"/> Materiaal om mee te kleien					
<input type="checkbox"/> Ipod-MP3/MP4 spelers					
<input type="checkbox"/> GSM/GPS					
<input type="checkbox"/> Iets anders nog:.....					

Infrastructuur en middelen

1. Welke middelen heb je ter beschikking in je **klas**?

- TV / video / DVD
- internet
- CD
- Computer
- Beamer
- Over-headprojector met transparanten
- CD-roms
- Opname- apparatuur voor geluid
- Video-camera
- Fototoestellen
- Verf, schilder en tekengerief
- Verkleedkleden
- Voorwerpen die geluid maken
- Muziekinstrumenten
- Materiaal om mee te kleien
- Ipod-MP3/MP4 spelers
- GSM/GPS
- Iets anders nog:.....
- Al het bovenstaande

2. Welke middelen heb je ter beschikking in je **school**?

- TV / video / DVD
- internet
- CD
- Computer
- Beamer
- Over-headprojector met transparanten
- CD-roms
- Opname- apparatuur voor geluid
- Video-camera
- Fototoestellen
- Verf, schilder en tekengerief
- Verkleedkleden
- Voorwerpen die geluid maken
- Muziekinstrumenten
- Materiaal om mee te kleien
- Ipod-MP3/MP4 spelers
- GSM/GPS
- Iets anders nog:.....
- Al het bovenstaande

3. Kan je een hoek of je klas verduisteren?

- Ja
- Neen

4. Is er een verduisterbare ruimte in de school?

- Ja
- neen

Competenties van de leerkracht

1. Ben je vertrouwd met de eindtermen Muzische Vorming-Media?

- Ja
- Neen

2. Als je de eindtermen Muzische Vorming-Media leest rond welke eindtermen heb je dan al wel eens gewerkt?

De leerlingen kunnen

- beeldsignalen waarnemen zodat men opvallend goede en minder geslaagde dingen kan doorzoeken en herkennen.
- ervaren dat een visueel beeld al dan niet vergezeld van een nieuw geluid steeds een nieuwe werkelijkheid kan oproepen.
- soorten van eenvoudige hedendaagse audiovisuele opnamen en weergavetoestellen (informatiedragers) aanwijzen, benoemen en ze creatief bedienen.
- een eigen audiovisuele taal gebruiken en het massale audiovisuele aanbod een relativerende plaats toekennen.
- eenvoudige, audiovisuele informatie uit de eigen belevingswereld herkennen, onderzoeken en vergelijken.

3. Hoe sta je zelf tegenover audio-visueel werken in de klas?

Ben er helemaal niet in geïnteresseerd omdat:

- ik me er zelf te weinig competent in voel
- ik dit niet van belang vind voor kleuters
- het te technisch is

Ik heb er wel interesse voor omdat:

- ik er zelf ook veel mee bezig ben
- het te weinig aanbod komt in de kleuterpraktijk en meer aandacht verdient

Ik heb er wel interesse voor maar:

- het lijkt mij veel te technisch
- er zijn te weinig audio-visuele middelen op onze school
- ik zou er zelf nog meer vorming over willen volgen

Ik zou het boeiend vinden om ook een audio-visuele hoek te hebben in de klas:

- ja
- neen